

## Tableaux des échelles de valeurs (ÉV) 2019-2020

Les tableaux des échelles de valeurs 2019-2020 de Patinage Canada sont en vigueur du 1<sup>er</sup> juillet 2019 au 30 juin 2020,

**Patinage en simple et en couple :** [veuillez consulter la communication de l'ISU pour la saison en cours](#)

**Danse sur glace :** [veuillez consulter la communication de l'ISU pour la saison en cours](#)

**Patinage synchronisé :** [veuillez consulter la communication de l'ISU pour la saison en cours](#)

Éléments supplémentaires pour les compétitions de Patinage Canada, non définis dans les échelles de valeurs de l'ISU :

		-5	-4	-3	-2	-1	BASE	+1	+2	+3	+4	+5
<b>Patinage en simple (compétition, STAR, adultes)</b>												
1W	Saut de valse (Patinage STAR/adultes seulement)	-0,15	-0,12	-0,09	-0,06	-0,03	<b>0,30</b>	+0,03	+0,06	+0,09	+0,12	+0,15
1W <	Saut de valse – rotation insuffisante (Patinage STAR/adultes seulement)	0	0	0	0	0	<b>0</b>	0	0	0	0	0
SpSq	Séquence de pas en position arabesque	-0,75	-0,60	-0,45	-0,30	-0,15	<b>1,50</b>	+0,15	+0,30	+0,45	+0,60	+0,75
<b>Patinage en couple (compétition, STAR, adultes)</b>												
1W	Saut de valse (Patinage STAR/ adultes seulement)	-0,15	-0,12	-0,09	-0,06	-0,03	<b>0,30</b>	+0,03	+0,06	+0,09	+0,12	+0,15
1W <	Saut de valse – rotation insuffisante (Patinage STAR/adultes seulement)	0	0	0	0	0	<b>0</b>	0	0	0	0	0
1WTh	Saut de valse lancé (Patinage STAR/adultes seulement)	-0,35	-0,28	-0,21	-0,14	-0,07	<b>0,70</b>	+0,07	+0,14	+0,21	+0,28	+0,35
1WTh <	Saut de valse lancé – rotation insuffisante (Patinage STAR/adultes seulement)	0	0	0	0	0	<b>0</b>	0	0	0	0	0
JLi	Levée de groupe de niveau juvénile	-0,70	-0,56	-0,42	-0,28	-0,14	<b>1,40</b>	+0,14	+0,28	+0,42	+0,56	+0,70
SpSq	Séquence de pas en position arabesque	-0,75	-0,60	-0,45	-0,30	-0,15	<b>1,50</b>	+0,15	+0,30	+0,45	+0,60	+0,75

## Tableaux des échelles de valeurs (ÉV) 2019-2020

Danse sur glace (compétition, STAR, adultes)												
<b>Ten-Fox</b>												
1 <sup>re</sup> séquence	TFX1SqB	-2,50	-2,00	-1,50	-1,00	-0,50	<b>3,33</b>	+0,50	+1,00	+1,50	+2,00	+2,50
	TFX1Sq1	-3,50	-2,80	-2,10	-1,40	-0,70	<b>4,66</b>	+0,70	+1,40	+2,10	+2,80	+3,50
2 <sup>e</sup> séquence	TFX2SqB	-2,50	-2,00	-1,50	-1,00	-0,50	<b>3,33</b>	+0,50	+1,00	+1,50	+2,00	+2,50
	TFX2Sq1	-3,50	-2,80	-2,10	-1,40	-0,70	<b>4,66</b>	+0,70	+1,40	+2,10	+2,80	+3,50
3 <sup>e</sup> séquence	TFX3SqB	-2,50	-2,00	-1,50	-1,00	-0,50	<b>3,33</b>	+0,50	+1,00	+1,50	+2,00	+2,50
	TFX3Sq1	-3,50	-2,80	-2,10	-1,40	-0,70	<b>4,66</b>	+0,70	+1,40	+2,10	+2,80	+3,50
<b>Baby Blues</b>												
1 <sup>re</sup> séquence	BB1SqB	-2,50	-2,00	-1,50	-1,00	-0,50	<b>3,33</b>	+0,50	+1,00	+1,50	+2,00	+2,50
	BB1Sq1	-3,50	-2,80	-2,10	-1,40	-0,70	<b>4,66</b>	+0,70	+1,40	+2,10	+2,80	+2,50
2 <sup>e</sup> séquence	BB2SqB	-2,50	-2,00	-1,50	-1,00	-0,50	<b>3,33</b>	+0,50	+1,00	+1,50	+2,00	+2,50
	BB2Sq1	-3,50	-2,80	-2,10	-1,40	-0,70	<b>4,66</b>	+0,70	+1,40	+2,10	+2,80	+2,50
3 <sup>e</sup> séquence	BB3SqB	-2,50	-2,00	-1,50	-1,00	-0,50	<b>3,33</b>	+0,50	+1,00	+1,50	+2,00	+2,50
	BB3Sq1	-3,50	-2,80	-2,10	-1,40	-0,70	<b>4,66</b>	+0,70	+1,40	+2,10	+2,80	+2,50
<b>Artistique</b>												
Séquence de pas choréographiée	ChSt1	-1,50	-1,20	-0,90	-0,60	-0,30	<b>1,50</b>	+1,13	+2,25	+3,38	+4,50	+5,63
Séquence De Pas En Position Arabesque	SpSq1	-1,50	-1,20	-0,90	-0,60	-0,30	<b>1,50</b>	+1,13	+2,25	+3,38	+4,50	+5,63
Séquence de mouvements de transition	FMSq1	-1,50	-1,20	-0,90	-0,60	-0,30	<b>1,50</b>	+1,13	+2,25	+3,38	+4,50	+5,63
mouvement de transition de 360 degrés	360FM1	-1,50	-1,20	-0,90	-0,60	-0,30	<b>1,50</b>	+1,13	+2,25	+3,38	+4,50	+5,63
pirouette choréographiée	ChSp1	-1,50	-1,20	-0,90	-0,60	-0,30	<b>1,50</b>	+1,13	+2,25	+3,38	+4,50	+5,63